



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О создании в МБОУ «Татарская гимназия № 2 имени Шигабутдина Марджани при КФУ» проекта «Школьный театр» - «Хэзинэ»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом образовательных организаций (далее Гимназия), Типового положения об учреждении дополнительного образования детей, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 26 июня 2012 г. N 504. В соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г- «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания обучающихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры

1.2. Настоящее положение регулирует деятельность проекта «Школьный театр».

1.3. «Школьный театр» гимназии может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики гимназии.

1.4. «Школьный театр» гимназии возглавляет руководитель проекта, назначенный руководителем МБОУ «Татарская гимназия № 2 при КФУ».

1.5. Руководитель театра подчиняется директору Гимназии и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Театр гимназии участвует в реализации образовательной программы гимназии.

1.7. Обучение и воспитание проходит на татарском языке.

## **2. Основные цели и задачи проекта «Школьный театр»**

2.1. Основная целевая установка проекта «Школьный театр» – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи проекта «Школьный театр»:

2.2.1. Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.

2.2.2. Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

2.2.3. Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.

2.2.4. Предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.

2.2.5. Обеспечить прохождение учащимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.

2.2.6. Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

2.2.7. Организовать досуг гимназистов в рамках содержательного общения.

2.2.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди гимназистов.

2.2.9. Выявить и организовать до профессиональную подготовку одарённых детей в области театрального искусства.

2.2.10. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

## **3. Организация деятельности проекта «Школьный театр» гимназии**

3.1. Деятельность проекта «Школьный театр» гимназии заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. К видам деятельности проекта «Школьный театр» гимназии относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).

3.3. Деятельность проекта «Школьный театр» гимназии организуется в

следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.

3.4. Наполняемость группы составляет до 30 человек. Группа формируется на основе заявлений родителей (законных представителей) обучающихся.

3.5. Проект «Школьный театр» гимназии организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.6. Проект «Школьный театр» гимназии организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.

3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.8. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.9. Расписание занятий проекта «Школьный театр» составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно- гигиенических норм.

3.10. Содержание деятельности проекта «Школьный театр» строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в театре гимназии.

3.11. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в Гимназии порядке.

3.12. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в проекте «Школьный театр» составляется педагогом дополнительного образования или заместителем директора по воспитательной работе.

3.13. Учебный план и учебные программы, реализуемые в проекте «Школьный театр», утверждаются руководителем МБОУ «Татарская гимназия № 2 при КФУ».

3.14. Педагог, реализующий учебные программы проекта «Школьный театр» гимназии, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.

3.15. Учёт образовательных достижений учащихся в проекта «Школьный театр» осуществляется через портфолио учащегося.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности**

4.1. Участниками образовательных отношений в проекта «Школьный театр»

гимназии являются обучающиеся гимназии, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. Отношения детей и персонала гимназии строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.4. Права и обязанности работников гимназии определяются законодательством Российской Федерации, уставом гимназии и трудовым договором.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия проекта «Школьный театр» гимназии.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в театральном кружке гимназии.

4.8. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель и педагоги проекта «Школьный театр» планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы театра гимназии, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).

4.10. Руководитель и педагоги проекта «Школьный театр» несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

## **5. Заключительные положения**

5.1. Настоящее Положение вступает в силу с даты утверждения его приказом руководителя Организации.

5.2. Срок действия Положения не ограничен.

5.3. По мере необходимости в настоящее Положение могут быть внесены изменения.